

ASIA - ИНСТРУКЦИИ ПО НАКЛЕИВАНИЮ

ПРИ НАКЛЕИВАНИИ ВАЖНО ЗНАТЬ:

- Идеальной является инсталляция, когда полностью исключён «выход» клея на стыках.
 - Неизбежна разница в цветовом тоне разных производственных партий одного артикула, что является характеристикой этого сложного продукта. На одной стене (в одной плоскости) допускается наклеивание обоев только с одним номером цветовой партии. На соседних стенах (имеющих разные плоскости) допускается наклеивание обоев одного цвета с отличными друг от друга цветовыми партиями.
 - Изменение структуры по длине, является другим аспектом, который подтверждает использование техники старинной ремесленной (ручной) обработки текстильных материалов.
 - Могут быть видны лёгкие эффекты разной тональности соседних полотен на стыках - это нормальное явление. Через несколько часов велюровый ворс становится однородным. Также ворс можно скорректировать разглаживанием полотен мягкой щёткой или небольшим кусочком того же материала, для придания ворсу соседних полотен одного направления.
- ИНСТАЛЛЯЦИЯ МАТЕРИАЛА ПРОВОДИТСЯ С НАПРАВЛЕНИЕМ ВОРСА ВНИЗ !!!**

НЕ НАНОСИТЬ КЛЕЙ НА ОБРАТНУЮ СТОРОНУ ОБОЕВ, КЛЕЙ НАНОСИТСЯ ТОЛЬКО НА СТЕНЫ.
(Рекомендуется готовый клей в пасте ACM TEXRECO)

ПЕРЕД ТЕМ, КАК НАЧАТЬ:

Проверьте, достаточно ли обоев для выполнения работы, соответствуют ли на рулонах номера артикулов и цветовые партии. Такая проверка важна, поскольку мастер принимает на себя всю ответственность после того, как материал разрезан или наклеен.

ПОДГОТОВКА СТЕН:

Стена должна быть сухой, чистой, ровной и гладкой, свободной от плесени, жира и других пятен. Любые отслаивающиеся части стены или старой краски, должны быть удалены. Поверхность, покрытая глянцевой или полуглянцевой эмалью, должны быть зашкурена для придания ей эффекта лёгкой шероховатости. Поверхность должна быть однородного цвета: в случае, если оклеиваемая поверхность окрашена неравномерно, она может «просвечивать» сквозь обои (особенно светлые), делая их общий тон неоднородным. Не наклеивайте новые обои поверх старых. Перед нанесением клея, заранее обязательно обработайте стены грунтовкой.

НАКЛЕИВАНИЕ:

Подготовьте и отрежьте полотна обоев в соответствии с высотой комнаты и раппортом рисунка. Добавьте приблизительно 5 см. снизу и сверху каждого полотна. Пронумеруйте их в порядке очерёдности наклеивания. Начиная с угла, валиком с коротким ворсом, нанесите клей на поверхность стены немного шире двух наклеиваемых полотен. Наклейте первое полотно, разглаживая его щёткой с мягким ворсом или мягким резиновым валиком для удаления возможных воздушных пузырей и складок. **НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ШПАТЕЛЬ ДЛЯ РАЗГЛАЖИВАНИЯ.** Соблюдая раппорт рисунка (если он есть) и те же правила, наклейте второе полотно. Полотна клеятся встык. Особое внимание уделите тому, чтобы клей не попадал на лицевую сторону обоев. Избегайте случаев, когда клей проступает в местах стыков полотен. После наклеивания 2 полотен проинспектируйте их на предмет разных тонов, цветовых партий или других дефектов. Продолжая наклеивание, дойдите до угла. Сложив обои, создайте вертикальную складку и направьте полотно в угол. Аккуратно, используя шпатель для равномерного и полного примыкания полотна в углу, «пройдите» через внутренний угол. При необходимости, для соблюдения последующей вертикальности в наклеивании, обрежьте обои в углу, используя длинный шпатель в качестве направляющей. Используйте только острый нож. Продолжайте наклеивание обоев на следующей стене. Когда, при инсталляции однотонных или структурных обоев без раппорта, наклеены 3 первые полотна, проверьте их на разницу в оттенке. Если Вы что-либо заметили, переверните второе полотно для исключения такой разницы. Если результат не меняется, остановите работу и обратитесь к дилеру.

ВАЖНО: КЛЕЙ НАНОСИТСЯ ТОЛЬКО НА СТЕНЫ. НЕ НАНОСИТЕ БОЛЬШОЕ КОЛИЧЕСТВО КЛЕЯ НА СТЕНЫ. ПОЗАБОТЬТЕСЬ О ТОМ, ЧТОБЫ КЛЕЙ НЕ ПОПАДАЛ НА ЛИЦЕВУЮ СТОРОНУ ОБОЕВ.

ОБЩЕЕ

- Любые видимые дефекты в поставленном материале, должны быть задекларированы производителю до начала работ. После начала работ, претензии, касающиеся качества поставляемых материалов, не принимаются.
- Претензии, касающиеся любых видимых дефектов в уже наклеенных обоях, должны быть задекларированы, если наклеено не более трёх полос. Претензии к качеству уже наклеенного материала не принимаются, если наклеено более трёх полотен обоев.
- Стыки между полотнами естественны и не являются браком. Большая или меньшая степень заметности стыков обусловлена квалификацией специалистов проводящих монтаж.
- Особенностью текстильных обоев является использование натурального сырья, которое может характеризоваться разными оттенками волокон и нитей, небольшими отличиями структуры, формы, цвета, направления ворса, которые не считаются браком.
- Любые претензии должны быть адресованы производителю (или дилеру) с описанием дефекта в поставленном материале, в сопровождении этикеток и чека (накладной), и должны включать образец обоев, указанный в претензии. Рассмотрение претензии по качеству осуществляется в течение 14 дней.
- В случае признания претензии производителем, ответственность производителя ограничивается только заменой дефектных материалов.
- Затраты по монтажу обоев не компенсируются.
- Ответственность производителя за скрытые дефекты ограничена периодом в 6 месяцев после поставки.

ИНСТАЛЛЯЦИЯ МАТЕРИАЛА ПРОВОДИТСЯ С НАПРАВЛЕНИЕМ ВОРСА ВНИЗ !!!