

EMPIRE DREAM - ИНСТРУКЦИИ ПО НАКЛЕИВАНИЮ

внимательно ознакомьтесь с настоящей инструкцией и рекомендациями, указанными на рулоне.

EMPIRE DREAM – ОБОИ С ОСОБЫМИ ТЕХНИЧЕСКИМИ ХАРАКТЕРИСТИКАМИ.

ПРИ НАКЛЕИВАНИИ ВАЖНО ЗНАТЬ:

- Идеальной является инсталляция, когда полностью исключён «выход» клея на стыках. В случаях, когда клей проступает на стыках полотен, немедленно и тщательно промойте такие места водой и оставьте высохнуть.
 - Неизбежна разница в цветовом тоне разных производственных партий одного артикула, что является характеристикой этого сложного продукта.
 - Изменение структуры по длине, является другим аспектом, который подтверждает использование техники старинной ремесленной (ручной) обработки текстильных материалов.
 - Могут быть видны лёгкие эффекты разной тональности соседних полотен на стыках - это нормальное явление. Через несколько часов ворс становится однородным. Также ворс можно скорректировать разглаживанием полотен небольшим кусочком того же материала, для придания ворсу соседних полотен одного направления.
 - Фоновые обои имеют свободный раппорт. Не пытайтесь следовать за горизонтальной линией на лёгком фоновом печатном рисунке. Наклеив фоновые обои со свободным раппортом, Вы оцените красоту получившегося эффекта.
- ИНСТАЛЛЯЦИЯ МАТЕРИАЛА ПРОИЗВОДИТСЯ ВСЕГДА С НАПРАВЛЕНИЕМ ВОРСА ВНИЗ.**

НЕ НАНОСИТЬ КЛЕЙ НА ОБРАТНУЮ СТОРОНУ ОБОЕВ, КЛЕЙ НАНОСИТСЯ ТОЛЬКО НА СТЕНЫ. (Рекомендуется готовый клей в пасте ACM TEXRECO)

ПЕРЕД ТЕМ, КАК НАЧАТЬ:

Проверьте, достаточно ли обоев для выполнения работы, соответствуют ли на рулонах номера артикулов и цветовые партии. Такая проверка важна, поскольку мастер принимает на себя всю ответственность после того, как материал разрезан или наклеен.

ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ

Стена должна быть сухой, чистой, ровной и гладкой, свободной от плесени, жира и других пятен. Любые отслаивающиеся части стены или старой краски, должны быть удалены.

Поверхность, покрытая глянцевой или полуглянцевой эмалью, должны быть зашкурена для придания ей эффекта лёгкой шероховатости. Не наклеивайте новые обои поверх старых.

Поверхность стены должна быть однородного цвета. В случае, если оклеиваемая поверхность окрашена неравномерно или сильно отличается по цвету от наклеиваемых обоев, она может «просвечивать» сквозь текстильное покрытие (особенно светлое), делая его общий тон неоднородным. В таких случаях рекомендуется обработать стены грунтовкой того же оттенка, что и наклеиваемые обои. Стены не должны иметь характер щелочной среды. Если это не так, они должны быть очищены и обработаны подходящим составом. Необходимо быть уверенным, что этот состав сможет проникнуть вглубь основания стены.

Также необходимо учитывать стены, являющиеся слишком впитывающими или сыпучими (включая оштукатуренные стены). Для исключения быстрого впитывания клея и высыхания основания для наклеивания, стены предварительно необходимо обработать подходящим грунтовым составом.

Наклеивайте обои только на полностью сухие стены для исключения изменений цвета обоев и рабочих свойств клея.

НАКЛЕИВАНИЕ

Для исключения ошибок, проверьте материал до наклеивания и после наклеивания 3-х первых полос. Если Вы что-либо заметили, остановите работу и обратитесь к дилеру.

На одной стене (в одной плоскости) допускается наклеивание обоев только с одним номером цветовой партии. На соседних стенах (имеющих разные плоскости) допускается наклеивание обоев одного цвета с отличными друг от друга цветовыми партиями.

Обращайтесь осторожно с материалом, избегайте замятия и складок.

Отрежьте полосы в соответствии с необходимой длиной.

Используйте валик с коротким ворсом для нанесения клея на стены. Нанесите клей на поверхность стены немного шире, чем наклеиваемое полотно.

Не наносите большое количество клея на стены.

Готовое полотно сверните в рулон, поднесите сухое полотно к стене с нанесённым клеем и разверните полотно вниз.

Наклейте верх полотна на стену. Разглаживая полотно, продолжайте наклеивание, опускаясь постепенно к низу. Используйте для разглаживания мягкий резиновый валик. **НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ШПАТЕЛЬ.**

Не нажимайте сильно на полотно обоев, иначе клей может просочиться на поверхность через швы и оставить несмываемый след.

Осторожно используйте ролик на стыках полотен.

Используйте только острый нож, чтобы отрезать излишки обоев сверху и снизу.

Старайтесь полностью избегать проступания клея в местах стыков полотен. Немедленно используйте влажную губку в местах, где проступил клей, не давая ему высохнуть. Проверяйте стык после наклеивания каждого полотна.

Закончите полностью все работы в одной комнате, перед началом работ в другой.

ОБЩЕЕ

Любые видимые дефекты в поставленном материале, должны быть задекларированы производителю до начала работ. После начала работ, претензии, касающиеся качества поставляемых материалов, не принимаются.

Претензии, касающиеся любых видимых дефектов в уже наклеенных обоях, должны быть задекларированы, если наклеено не более трёх полос. Претензии к качеству уже наклеенного материала не принимаются, если наклеено более трех полотен обоев.

Стыки между полотнами естественны и не являются браком. Большая или меньшая степень заметности стыков обусловлена квалификацией специалистов проводящих монтаж.

Особенностью текстильных обоев является использование натурального сырья, которое может характеризоваться разными оттенками волокон и нитей, небольшими отличиями структуры, формы, цвета, направления ворса, которые не считаются браком.

Любые претензии должны быть адресованы производителю (или дилеру) с описанием дефекта в поставленном материале, в сопровождении этикеток и чека (накладной), и должны включать образец обоев, указанный в претензии. Рассмотрение претензии по качеству осуществляется в течении 14 дней.

В случае признания претензии производителем, ответственность производителя ограничивается только заменой дефектных материалов.

Загрязнения по монтажу обоев не компенсируются.

Ответственность производителя за скрытые дефекты ограничена периодом в 6 месяцев после поставки.